



Título del artículo.

Razones y ritos de flagelación de Semana Santa en Taxco de Alarcón, Guerrero, México

Título del artículo en idioma Inglés.

Reasons and rites of flagellation in Holy Week at Taxco de Alarcón, Guerrero, Mexico

Autores.

Gema Urióstegui Flores
Adrián Urióstegui Flores

Referencia bibliográfica:

MLA

Gema Urióstegui Flores, Adrián Urióstegui Flores. "Razones y ritos de flagelación de Semana Santa en Taxco de Alarcón, Guerrero, México". *Tlamati* 6.3 (2015): 48-54. Print.

APA

Urióstegui Flores, G. Urióstegui Flores, A. (2015). Razones y ritos de flagelación de Semana Santa en Taxco de Alarcón, Guerrero, México. *Tlamati*, 6(3), 48-54

ISSN: 2007-2066.

Publicado el 30 de Septiembre del 2015

© 2015 Universidad Autónoma de Guerrero

Dirección General de Posgrado e Investigación

Dirección de Investigación

TLAMATI, es una publicación trimestral de la Dirección de Investigación de la Universidad Autónoma de Guerrero. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores y no refleja de manera alguna el punto de vista de la Dirección de Investigación de la UAGro. Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos previa cita de nuestra publicación.



Razones y ritos de flagelación de Semana Santa en Taxco de Alarcón, Guerrero, México

Gema Urióstegui Flores¹
Adrián Urióstegui Flores^{1*}

¹Universidad Autónoma de Guerrero. Unidad Académica de Ciencias de la Tierra. Ex-hacienda San Juan Bautista. AP. 197. Taxco el Viejo, Guerrero, México. C. P. 40323. Tel: +52 76222291

*Autor de correspondencia
a_uriostiegui@yahoo.com

Resumen

En éste artículo se analizan algunas de las razones que tienen los penitentes para practicar los ritos de flagelación de Semana Santa en la ciudad de Taxco de Alarcón, Guerrero, México. Se parte de la postura teórica del interaccionismo simbólico. Básicamente el trabajo fue cualitativo. Se entrevistó a un total de 70 penitentes. Los hallazgos demuestran que las principales razones para realizar dichos ritos son 1) devoción, 2) tradición o costumbre, 3) promesa, 4) salir de la rutina diaria, 5) purificación de culpas y pecados, 6) moda, 7) estatus, 8) curiosidad y aventura, 9) convivencia social, e incluso se registró 10), el desconocimiento de los motivos que el mismo penitente tiene para reproducir dicha ceremonia.

Palabras clave: Cultura, ritos, penitentes.

Abstract

This study discusses some of the reasons that penitents have to practice Holy Week flagellation rites in the city of Taxco de Alarcón, Guerrero, México.

It starts from the theoretical position of symbolic interaction. This study was qualitative. We interviewed 70 penitents. Findings show that main reasons for these rituals are, as follows: 1) devotion, 2) tradition or custom, 3) pledge, 4) out of the daily routine, 5) purification of guilt and sin, 6) fashion 7) status, 8) curiosity and adventure, 9) social life, and even had 10), ignorance of the reasons that the penitent has to play the ceremony.

Keywords: Culture, rites, penitents.

Como citar el artículo:

Urióstegui Flores, G. Urióstegui Flores, A. (2015). Razones y ritos de flagelación de Semana Santa en Taxco de Alarcón, Guerrero, México. *Tlamati*, 6(3), 48-54.

Introducción

En el presente trabajo se analizan algunas de las razones que tienen penitentes para practicar los ritos de flagelación de Semana Santa en la ciudad de Taxco, Guerrero.

Se parte de la postura teórica del interaccionismo simbólico de acuerdo a Ritzer (2002). Entre los principios básicos que consideramos de dicha teoría se encuentra que:

“...las personas son capaces de modificar o alterar los significados y los símbolos que usan en la acción y la interacción sobre la base de su interpretación de la situación” (Ritzer, 2002).

“...las personas son capaces de introducir estas modificaciones y alteraciones debido, en parte, a su capacidad de interactuar consigo mismas, lo que les permite examinar los posibles cursos de acción, y valorar sus ventajas y desventajas relativas para luego elegir uno” (Ritzer, 2002).

“Debido en parte a la capacidad para manejar significados y símbolos, las personas, a diferencia de los animales inferiores, pueden hacer elecciones entre las acciones que van a emprender. La gente no necesita aceptar obligatoriamente los significados y símbolos que les vienen impuestos desde afuera” (Ritzer, 2002).

Básicamente el trabajo fue cualitativo. Se tomaron en cuenta los planteamientos de Hernández, Fernández y Baptista (2010) respecto al muestreo en investigación cualitativa. Se entrevistó a un total de 70 penitentes.

Los hallazgos demuestran que las principales razones para realizar dichos ritos son 1) devoción, 2) tradición o costumbre, 3) promesa, 4) salir de la rutina diaria, 5) fervor religioso y purificación de culpas y pecados, 6) moda, 7) estatus, 8) curiosidad y aventura, 9) convivencia social, e incluso se registró, 10) el desconocimiento de los motivos que el mismo penitente tiene para reproducir dicha ceremonia.

Taxco de Alarcón, la Semana Santa y los ritos de penitentes

La ciudad de Taxco se localiza en la Región Norte del Estado de Guerrero, y tiene una población de aproximadamente 52, 217 habitantes (Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos [GEUM]-Secretaría de Desarrollo Social [SEDESOL], 2013).

El municipio es denominado también Taxco de Alarcón, cuenta con 104, 053 habitantes [GEUM-SEDESOL, 2013], tiene una extensión territorial de 347 kilómetros cuadrados y representa el 0.54 por ciento de la superficie total Estatal (Secretaría de Gobernación [SG]-Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal [INAFED], 2004).

En dicho contexto municipal la fisiografía forma parte de la provincia Sierra Madre del Sur y de las subprovincias llamadas Depresión del Balsas, y Sierras y Valles Guerrerenses. Respecto a las topoformas el 50.03% de la superficie corresponde a sierras con cañadas, el 38.36% en sierras, el 9.12% en mesetas con lomeríos, y el 2.49% restante valle con lomeríos (Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, [INEGI], 1998).

Las corrientes hidrológicas principales son los ríos de Taxco y Temixco, y cuenta con los arroyos denominados Tecapulco, Granados, San Juan, Plan de Campos, Las Huertas y Acatlán. Existe también una presa llamada San Marcos. En el aspecto geológico la porción central y sur donde se encuentra asentada la comunidad pertenece al periodo jurásico-cretácico y el tipo de rocas son básicamente metamórficas (meta-sedimentarias). La parte norte, noreste y noroeste corresponde al periodo terciario y está compuesto por rocas ígneas extrusivas, sobretudo la denominada toba ácida (INEGI, 1998).

Respecto al potencial de uso de suelo, el 61.41% de la superficie del municipio no es apto para la agricultura, solamente el 32.18% del mismo se cataloga en el rubro de uso agrícola manual estacional. El término técnico para la clasificación del clima en la comunidad es ACw2, que se traduce como semicálido subhúmedo con lluvias en verano de mayor humedad (INEGI, 1998).

En el mismo sentido y a nivel municipal, el clima comprende los subtipos A(w1), A(w0), ACw2, ACw1 y C(w2). La vegetación predominante es de selva baja caducifolia con cambio de follaje en temporada de secas, con especies de *Lysiloma*, *Bahamensis* y *Xotermani*, y bosques de pino y encino (SG-INAFED, 2004).

Autores como Toussaint (1932), han llegado a mencionar como la palabra *Tasco* fue una corrupción del náhuatl Tlachco, nombre que *“...llevaba la población conocida por Tasco el Viejo”* y cuyo significado era *“...el lugar donde se juega pelota”* (Toussaint, 1932). Aquí también sobresale la descripción profunda sobre este juego, explicado detalladamente en la obra del mismo autor.

Otros fuentes consultadas llegan a abordar la situación de dicha zona en el siglo XVIII, la guerra de independencia y la construcción legal como municipio:

“...en el siglo XVIII se formó la organización política de la Nueva España y las alcaldías mayores se convirtieron en partidos bajo el sistema administrativo llamado de intendencias, de tal manera que el partido de Taxco pasó a depender de la intendencia de México. Había un agente administrativo que tenía la categoría de subdelegado. Durante la guerra de independencia Taxco fue testigo de importantes actos, entre los que destaca la redacción del Plan de Iguala en el convento de San Agustín de Iturbide y que tuvo como resultado la unión de las fuerzas realistas de Iturbide y los insurgentes, a cargo de don Vicente Guerrero” (SG-INAFED, 2004).

“...en 1850 fue construido legalmente como municipio, siendo uno de los 38 [...] que integraron al estado de Guerrero, cuando éste fue creado” (SG-INAFED, 2004).

Otros hechos históricos importantes que destacan son la llegada de José de la Borda en 1742, la toma de la plaza por Hermenegildo Galeana en 1815 o por Porfirio Díaz en 1865 o bien, por revolucionarios tales como Jesús Morán y Margarito Giles en 1911 (SG-INAFED, 2004) (véase tabla 1).

Las principales actividades económicas en la ciudad se agrupan en el rubro de la actividad artesanal de plata, servicios turísticos (hoteles, restaurantes y bares), pequeño y mediano comercio, transporte colectivo, y en el empleo en medianas y grandes tiendas departamentales (Chedraui,

Tabla 1. Cronología de hechos históricos. SG-INAFED, 2004.

Año	Acontecimiento
1742	José de la Borda llegó a Taxco e inmediatamente explotó las minas de Pedregal, El Coyote, San Ignacio y Cerro Perdido.
1815	El 28 de noviembre por órdenes recibidas del general Morelos desde Cuautla llegó a Taxco Hermenegildo Galeana y tomó la plaza.
1858	El general Miramón nombró coronel a Juan Vicario y le confirió el mando de una brigada que debería posesionarse del sur, Vicario avanzó y el 18 de febrero se apoderó de Taxco.
1865	El 28 de octubre la plaza de Taxco fue tomada por Porfirio Díaz.
1911	El 24 de abril la plaza de Taxco fue tomada por revolucionarios Jesús Morán y Margarito Giles.
1916	La plaza de Taxco fue dominada por las fuerzas Carrancistas.

Figura 1. Penitentes *encruzados*. Fuente: Trabajo de campo.

Aurrerá y Oxco).

Otras fuentes de trabajo son los talleres de herrería, la elaboración de muebles coloniales, la pirotecnia, la manufactura de ropa típica o bien, la venta de artesanías de palma (Gobierno del Estado de Guerrero [GEG]-Secretaría de Desarrollo Social [SEDESOL], 2001).

La vida cotidiana de la población transcurre entre ciclos monótonos y repetitivos de elaboración artesanal de artículos de plata, en labores bajamente remuneradas que se agrupan en el rubro de servicios turísticos y, en actividades de pequeño y mediano comercio.

En esta población la Semana Santa cobra especial importancia debido a la gran cantidad de gente que participa en los rituales (véase tabla 2). La Semana Santa deriva de una mezcla de tradiciones españolas y prehispánicas, es celebrada desde 1598, y es a mediados del siglo XVIII cuando empiezan las procesiones por las calles de dicha comunidad (GEG, 2001b).

En las procesiones se muestran los cristos venerados en las iglesias, y los habitantes representan a personajes católicos, tales como los apóstoles, Judas Iscariote y los judíos.

Las personas que participan en el ritual son miembros de alguna de las hermandades, las cuales cuentan con normas moderadamente estrictas que regulan la entrada de integrantes y la realización de ceremonias. Respecto a los ritos, los integrantes de estas hermandades pueden intervenir como *encruzados* (véase figura 1), los cuales descalzos cargan un rollo de varas de zarzamora en la espalda, cami-

nan descubiertos del torso, y usan una capucha llamada *capirote* y un faldón negro.

El peso de las varas de zarzamora es variable (ya sea 30, 40 o 50 kilogramos), dependiendo de la experiencia del participante y del tipo de promesa realizada.

Otro tipo de penitentes son los *flagelantes* (véase figura 2), los cuales llevan una cruz en los brazos y un lazo con clavos metálicos muy afilados en uno de los lados. Con estos lazos se golpean la espalda en posición hincada. Es común que dos o tres compañeros, amigos o familiares lo apoyen en el transcurso de la procesión. La frecuencia del golpeo depende del criterio del flagelante, y del compromiso realizado con su religión.

Los *encorvados* (véase figura 3) son otro grupo de penitentes, y actualmente participan hombres y mujeres. Los hombres cargan un cristo, y las mujeres caminan por las calles descalzas, encorvadas, encadenadas de los tobillos, y sostienen velas o alguna imagen sacra. Estos integrantes usualmente portan un vestido negro y el *capirote*.

En publicaciones de GEG-SEDESOL (2001b), se han abordado las características de los cargadores de objetos e imágenes sacras, la música, las procesiones del domingo de ramos, de las vírgenes, de las ánimas y de la Santísima Trinidad, así como los principales actos del día jueves (la última cena, el lavatorio de pies, el prendimiento, la cárcel y la procesión de los cristos), del día viernes (procesión de las tres caídas, del santo entierro y del silencio), del sábado (visita de judíos a templos) o bien, del domingo de resurrección (con el toque de campanas, por ejemplo).

También es posible encontrar posiciones divididas y contradictorias acerca de este tipo de rituales, las cuales van desde admiración y respeto, o sus ventajas económicas derivadas, hasta posturas de confrontación hacia los participantes, los cuales han sido calificados incluso como patéticos, exhibicionistas, violentos, tontos, locos o fantoches:

“...No me gusta la Semana Santa, en primera porque hay demasiada gente, y en segunda no estoy de acuerdo en que se utilice la fe de los individuos para explotarlos, y es imposible creer que algunos penitentes no sepan porque lo hacen, ya que les preguntas el porqué y no saben fundamentarlo. Creo que las razones por las que pertenecen a una hermandad son la inercia y la ignorancia, puesto que no conocen el verdadero motivo que los inspira a estar ahí. Existe un fanatismo religioso que se contagia como epidemia, tanto en la gente joven como en la adulta; este

Tabla 2. Rituales de Semana Santa en Taxco (Urióstegui, 2001).

Ritual	Día
Procesión de San Ramos	Domingo
Procesión de las vírgenes	Lunes
Procesión de las ánimas benditas del purgatorio	Martes
Procesión de la Santísima Trinidad	Miércoles
Visita al huerto del Padre Jesús	Jueves
Llegada de cristos de comunidades cercanas	Jueves
Visita a las siete casas	Jueves
El prendimiento	Jueves
Procesión de los cristos	Jueves
La sentencia	Viernes
Las tres caídas	Viernes
Crucifixión y desprendimiento de Jesús	Viernes
Procesión del santo entierro	Sábado
Pésame y procesión del silencio	Sábado
Sábado de gloria	Sábado
Domingo de resurrección	Domingo

fanatismo les impide pensar y ser libres, es decir, no razonan lo que hacen. También es una especie de moda, y los participantes están en constante convivencia y existe una integración al grupo, dando como resultado que, a los individuos que no se les toma en cuenta en la mayor parte del año, es en estos días donde los hacen sentir importantes. Considero que éste tipo de ritos les conviene más a los dirigentes católicos, por el dinero que recaudan, y aunque muchos de ellos no están de acuerdo con el exhibicionismo, no importa mucho, puesto que hay ganancias de por medio” (Fuente: informante anónimo).

“... turísticamente es bueno para los negocios, puesto que hay mucha gente que derrama dinero, y no creo que ningún comerciante no venda nada, sobre todo los hoteleros, plateros, restauranteros y comerciantes en general. Yo trabajé en una platería desde hace 10 años, y las ventas se incrementan en éstas fechas. Es impresionante la cantidad de gente que nos visitó, los hoteles estaban en su límite, las personas que no alcanzaron cuarto de hotel se quedaron a dormir en sus autos, y los que no traían para hoteles caros rentaron un cuarto en las casas particulares” (Fuente: informante anónimo).

Metodología

El trabajo fue cualitativo; se tomaron en cuenta las consideraciones de Hernández et al. (2010) respecto al muestreo en investigación cualitativa, específicamente en lo que respecta a muestras homogéneas.

Se entrevistó a 70 penitentes; lo anterior de un total de 290 penitentes registrados en tres hermandades visitadas, denominadas las *Animas Benditas del Purgatorio*, la *Capilla de San Nicolás Tolentino*, y la *Veracruz o Santísima Trinidad*.

El cuestionario de entrevista incluyó preguntas relacionadas con la edad, sexo, escolaridad, tipo de penitencia, la pertenencia o no pertenencia a una hermandad, el tiempo

con el grupo y, los motivos que se tienen para practicar dichos ritos. Los nombres y apellidos originales de los entrevistados fueron omitidos para respetar el anonimato. El trabajo se terminó de redactar en el año 2015.

Resultados

Como se mencionó con anterioridad, las razones para la realización de los ritos de flagelación fueron variadas, e incluyeron 1) devoción, 2) tradición o costumbre, 3) promesa, 4) salir de la rutina diaria, 5) purificación de culpas y pecados, 6) moda, 7) estatus, 8) curiosidad y aventura, 9) convivencia social y 10), desconocimiento de los motivos para reproducir dicha actividad.

1. Devoción

Desde esta postura se tiene la idea de que la penitencia debe realizarse con fe, o de lo contrario, perdería el sentido religioso y pueden surgir percances durante el recorrido, como enterrarse un vidrio, caerse, desmayarse, o cansarse a la mitad de la procesión:

“Yo soy encruzado desde hace cinco años, soy devoto del Señor de los Plateros y en la procesión del jueves santo, que es la de los cristos. Nos acomodan para que, de los 45 cristos que son, lleve por lo menos de 5 a 10 penitentes cada uno. Yo siempre pido ir con el Cristo de los Plateros, puesto que soy platero y tengo mucho que agradecerle. Con respecto a la preparación espiritual, los penitentes hacemos dos o tres retiros al año; esto depende de la hermandad a la que se pertenezca, pero en todas las hermandades el retiro espiritual importante es el del domingo de ramos, y si no asistes o no cumples, el reglamento se te castiga sin cargar un año. Los penitentes estamos conscientes de que somos un atractivo y que jalamos turismo en Semana Santa, pero nosotros lo hacemos por devoción” (Fuente: informante anónimo).

2. Por tradición o costumbre heredada de generación en generación

También, el participar como penitente es una tradición heredada de padres a hijos. Al parecer, el integrante que entra a la hermandad por este motivo (en un primer mo-



Figura 2. Penitentes *flagelantes*. Fuente: Trabajo de campo.



Figura 3. Penitentes *encorvados*. Fuente: Trabajo de campo.

mento) lo hace por seguir la tradición familiar, por obligación de imitar dicha costumbre, por un deber moral, y/o por continuar con un legado, y no necesariamente por convicción. Posteriormente, el acto puede ser realizado con vocación (sin influencias de familiares), y les puede incluso gustar, hasta hacerlo una parte fundamental en la vida del habitante que lo practica.

La reproducción de dicha práctica se fundamenta en los cambios observados en la vida cotidiana, el sentimiento de que los pecados cometidos en el transcurso del año fueron perdonados, o bien, por experimentar una liberación emocional:

“Cuando cumplí la mayoría de edad entré a la hermandad, porque para entonces ya era una costumbre que todos los nietos teníamos que seguir. Mis hermanos salieron como dos años, luego se salieron porque no aguantaron las reglas, uno porque se divorció de su esposa, y otro porque tomaba mucho, dos de mis primos todavía están en la hermandad” (Fuente: informante anónimo).

“... yo he procurado que la tradición de mi abuelo siga prevaleciendo y no se llegue a perder, por este motivo le digo a mi nieto que él continúe, esto para empezar, él sale de acólito tocando la campana con el Cristo de los Plateiros. Por otro lado mi hija carga la imagen de la Virgen del Perpetuo Socorro; así que prácticamente toda la familia está involucrada en la celebración de Semana Santa, y mientras Dios nos preste vida seguiremos participando, ya que nos deja una satisfacción personal y estamos en paz con Dios” (Fuente: informante anónimo).

“... no te puedo explicar exactamente lo que se siente, necesitarías vivirlo en carne propia, sólo sé que el ambiente, te contaría que inspira respeto y devoción. El día martes, que es el día de las ánimas, cuando uno se ve entre tantos penitentes con la misma finalidad, en momentos de

miedo, porque es pesado, porque se entumen las piernas y la cintura de ir caminando agachada pero se encomienda uno a las ánimas y te recuperas, o si de plano ya no aguantas le dices a las señoras que van cuidando, te sacan de la fila y te pasan hasta el final [.....]. Quiero aclarar que nadie me obligó, yo decidí aunque tuve influencia de mi abuelo, puesto que siempre quise que alguno de sus hijos siguiera con la tradición” (Fuente: informante anónimo).

3. Promesa

Aquí se ofrece a Dios el dolor y el sacrificio a cambio de una petición, o un favor a cumplir, y pasa a ser algo a cambio de algo:

“Fui flagelante por dos años, ya que prometí al Señor de la Veracruz que si mi mamá salía bien de su operación le haría. Cuando se cumplió el período de tiempo me salió de la hermandad, con el tiempo quise volver a entrar por devoción, pero ya estaba viejo y no aguantaría, ya que parece que no, pero la edad influye mucho para aguantar el ritmo” (Fuente: informante anónimo).

“Prometí que sería ánima durante 5 años por la salud de un familiar cercano, cuando pasaron los años me gustó y me quedé” (Fuente: informante anónimo).

4. Salir de la rutina diaria

En este caso, se observó como algunos integrantes sintieron la necesidad de romper con la rutina, salir del trabajo cotidiano y de las actividades comunes que se realizan a diario, o bien, escaparse de la monotonía. Aquí los rituales de Semana Santa fueron un pretexto idóneo para hacerlo:

“Soy encruzado y flagelante desde hace 7 años. El motivo por el cual entré a la hermandad fue en un principio por salir de lo cotidiano, porque te hartas de la vida monótona. Pertenecer a este grupo me relaja, al igual que el hacer la penitencia, ya que llega el momento en que uno entra como en catarsis. Con el paso del tiempo lo fui haciendo por devoción, pero no niego que después de hacer la penitencia me siento aliviado o relajado” (Fuente: informante anónimo).



Figura 4. Rollos de varas de zarzamora que cargan los penitentes *encruzados*. Fuente: Trabajo de campo.

5. Purificación de culpas y pecados

También se registró que, por medio de la penitencia realizada, las culpas, los pecados, y las faltas serán aminorados y/o se obtendrá el perdón. La persona que tiene más favores que pedir, es la que siente que ha incurrido en pecados capitales constantemente. Por este motivo la penitencia se practica con mayor peso o golpes de lo normal:

“Yo soy encruzado desde hace más de 7 años, y lo hago porque Dios perdona mis pecados, los de mi familia, y los de la gente que no escribe a la hermandad. A través de este sacrificio se aminoran las culpas, porque si Jesucristo vino al mundo para salvarnos con su sangre, de igual forma podemos ofrecer nuestra sangre y limpiar-nos” (Fuente: informante anónimo).

6. Moda

La moda también es una razón importante para participar en los ritos. Éste fenómeno se confirmó en habitantes muy jóvenes:

“Sinceramente estoy en la hermandad porque es como una moda entre la banda, sí, así como te lo digo, estar en onda. No le veo lo extraño puesto que es como ponerte pantalones de mezclilla a media nalga, cortar el cabello, o pintarlo de colores. Igual es cargar espinas, claro, no es tan materialista ni superficial como se oye, tiene su toque de devoción, pero es más por lo primero. ¿Qué moda tan rara no?, ya sabes como somos los jóvenes” (Fuente: informante anónimo).

“Creo que la moda se da más entre los jóvenes de 18 a 25 años aproximadamente, porque hace unos 10 años no había tanta muchacho dentro de las hermandades, y ahora es como una epidemia entre ellos. Incluso muchos de los compañeros veteranos nos preguntamos con insistencia si es en realidad una moda lo que los orilla a hacerlo. Tratamos de encausarlos, para que en un segundo momento lo realicen por devoción y fe” (Fuente: informante anónimo).

7. Estatus

En el mismo sentido, se adquiere admiración, respeto y prestigio ante la familia, vecinos y miembros de la comunidad al ser integrante y/o pertenecer a una *hermandad de penitentes*.

Entre compañeros también existe estatus, el cual es definido por el peso que se carga, o al mostrar quien puede sangrar en mayor medida; se cree que el que carga un mayor número de docenas de varas de zarza tiene una fuerza física y espiritual superior a los demás.

Asimismo, entre más tiempo se tenga perteneciendo a dicho grupo, se llega a adquirir el tipo de penitencia de mayor rango, que es *flagelante* (o el que carga la cruz). Y con ésto, también la oportunidad de pertenecer, con el transcurso del tiempo, a la mesa directiva:

“La mayoría piensa en quien va a cargar más [...] es por quedar bien con todo el mundo, porque aunque ser penitente es en anonimato, para estas fechas ya se sabe quien es encruzado, ánima, o la categoría más alta que es flagelante. Tal parece que les dicen “divúlguenlo”, para

que toda la población taxqueña los respete” (Fuente: informante anónimo).

“... otros están ahí solo para sentirse importantes, entre otras cosas hay muchas influencias, hay quienes no asisten a ningún retiro espiritual, pero los dejan cargar sin problema, y otros que cumplen constantemente todo el año” (Fuente: informante anónimo).

8. Curiosidad y aventura

Resulta interesante destacar que la curiosidad, la aventura, y la necesidad de sentir emociones desconocidas (como dolor y sufrimiento) también han influido para que la gente se incorpore a las hermandades.

Cabe destacar que el grupo de la *Hermandad de la Veracruz* o *Santísima Trinidad*, están conscientes de dicha situación, y aceptan que nuevos miembros se integren por este motivo, para *probar* (como ellos mismos mencionan), con la condición de sólo cargar un año, y si no se sienten con vocación para la penitencia, son libres de elegir si continúan o no dentro del grupo:

“Sinceramente no entré muy convencido, ya que sólo era curiosidad lo que me llevó a hacerlo, puesto que cuando uno es adolescente nada se toma en serio, además, era el reto de probarme tanto a mí, cómo a los demás, a familiares, amigos y conocidos, que podía hacer lo que me proponía” (Fuente: informante anónimo).

9. Convivencia social

Al parecer, la necesidad de convivir fuera del núcleo familiar influye para incorporarse. Algunos habitantes satisfacen ésta necesidad al interior del grupo, además de encontrar identificación, identidad, y relaciones de amistad, inclusive, definen lazos y vinculaciones profundas de parentesco posteriormente:

“Yo empecé a ser penitente desde que tenía 20 años, se puede decir que por influencia de mis amigos porque todos estaban ahí, y me decían que se convivía muy padre” (Fuente: informante anónimo).

“Las integrantes convivíamos como si fuéramos amigas de toda la vida, participábamos en eventos a las cuales éramos invitadas, pero como mencioné, desafortunadamente se desintegró en parte por conflictos entre dirigentes, y otra por problemas de rivalidad entre compañeras” (Fuente: informante anónimo).

“Me siento satisfecho de estar en la hermandad, porque las relaciones sociales son buenas, no sólo en Semana Santa sino todo el año, porque tratamos de convivir en todas las fechas importantes como navidad, la festividad de San Nicolás, Santa Prisca y otras” (Fuente: informante anónimo).

10. Desconocimiento del motivo

Llama la atención cómo algunos integrantes desconocen el motivo por realizar dicho ritual, o bien, nunca se habían cuestionado las razones del porqué lo practican:

“Yo no sé exactamente el porqué lo hice, por este mis-

mo motivo me salí de la hermandad, ya que no tiene caso no saber en donde se esta parado. Creo que fue un poco de todo, las influencias familiares, los amigos, el ambiente que se genera con los compañeros, etc., pero haciendo conciencia no lo sé, y cuando se lo llegué a comentar a los demás integrantes, creo que no me captaron y me dieron el avión” (Fuente: informante anónimo).

“... empecé a salir de angelito, luego cargando la imagen de la Virgen de Fátima y por último de ánima, pero nunca me había preguntado el motivo por el cual estoy ahí. Creo que por influencia de la religión católica, por la educación que recibí de mis padres, y poco a poco, sin querer ni analizarlo, estoy en una hermandad. Con exactitud no sé cuales son mis pecados, sé que los he cometido, pero no me he puesto a pensar si mis pecados son tan graves como para realizar la penitencia” (Fuente: informante anónimo).

Conclusiones

A nuestro parecer, los rasgos de la teoría del interaccionismo simbólico explicados por Ritzer (2002), siguen vigentes. Lo anterior lo comprobamos mediante el material empírico analizado, ya que varios penitentes modificaron o alteraron los significados que usaron en la acción e interacción, sobre la base de su interpretación de la situación (en este caso específico, los ritos de penitencia de Semana Santa).

Algunos de ellos examinaron los posibles cursos de acción (consiente o inconscientemente), y valoraron sus ventajas y desventajas relativas, para luego elegir un curso o camino; esquema que fue confirmado al analizar las razones para practicar el ritual. También, varios de los penitentes hicieron elecciones entre las acciones que emprendieron, y no necesitaron aceptar obligatoriamente los significados y símbolos que les fueron impuestos desde afuera.

El determinismo cultural y la dominación tradicional se aplicaría al caso de los penitentes entrevistados que aceptaron los significados y símbolos que les fueron impuestos desde afuera (mediante la influencia familiar o parentesco, la tradición, la costumbre, o la organización religiosa, por ejemplo). Las razones para practicar dichos ritos fueron muy diversas. Destacó sobretodo, el salir de la rutina diaria, la moda, la curiosidad y aventura, así como el desconocimiento de la causa para reproducir dicha ceremonia. El análisis teórico y empírico mencionado en los párrafos anteriores es la aportación que hace el presente trabajo a la temática en cuestión.

Como se confirmó, todo parece indicar que los ritos de Semana Santa funcionan como un sistema de cohesión social, de relaciones grupales, y otorgan identidad y sentido de pertenencia a variados penitentes entrevistados. Asimismo, unieron (directa o indirectamente) en lazos de apoyo y reciprocidad, tanto a flagelantes, amigos y vecinos, como a familiares que radican en otros Estados de la República Mexicana, o en Estados Unidos; los cuales acudieron exclusivamente para observar, apoyar, y/o participar en dichas actividades.

Si bien existen posturas que confrontan el ritual (por considerarlo sangriento, porque confronta la modernidad y la tecnología, porque es un acto exhibicionista en extremo, o una especie de teatro de alarde personal), no cabe duda

de que la ceremonia atrae a una gran cantidad de turismo, reactiva las actividades económicas y la derrama monetaria, e impacta de manera determinante en todos los rubros del comercio y servicios (restaurantes, hoteles, artesanos y vendedores de productos de plata, comerciantes en todas sus modalidades, o bien, el sistema de transporte), por citar sólo algunos ejemplos.

Los *encruzados*, *flagelantes* y *encorvados* son el punto de atracción, los personajes principales, y los actores de una representación que sigue dando fama a nivel mundial a dicha ciudad; al igual que su arquitectura, y su vasta diversidad de artesanías de plata.

Finalmente, sería interesante explorar otros aspectos inmersos en la temática abordada, tales como 1) las posturas de confrontación, subordinación, complementación y/o respeto de otras subculturas, contraculturas, y religiones, ante dichos rituales católicos, 2) el funcionamiento, administración, organización, relaciones de hegemonía, dominación y poder al interior de los grupos o hermandades locales y 3), la higiene, curación, medidas preventivas y medicina tradicional utilizada por los penitentes después del ritual. Temas que por su extensión y complejidad, se dejan para estudios posteriores.

Referencias

- Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos-Secretaría de Desarrollo Social (2013). *Catálogo de localidades*. Obtenido de: <http://www.microrregiones.gob.mx/zap/datGenerales.aspx?entra=nacion&ent=12&mun=055>
- Gobierno del Estado de Guerrero-Secretaría de Desarrollo Social (2001a). “Taxco de Alarcón”. En *Así somos. Órgano quincenal de información cultural, centro de investigación y cultura de la secretaria de desarrollo social del gobierno del Estado de Guerrero*. México: Gobierno del Estado de Guerrero-Secretaría de Desarrollo Social. Número 26.
- Gobierno del Estado de Guerrero-Secretaría de Desarrollo Social (2001b). “La Semana Santa en Taxco”. En *Así somos. Órgano quincenal de información cultural, Centro de Investigación y Cultura de la Zona de la Montaña*. México: Gobierno del Estado de Guerrero-Secretaría de Desarrollo Social. Número 83.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, p. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (1998). *Cuaderno estadístico municipal. Taxco de Alarcón, Estado de Guerrero*. México: Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática.
- Mateos, R. M. (1999). *Medicina y cultura*. México: Plaza y Valdéz.
- Ritzer, G. (2002). *Teoría sociológica moderna*. España: McGraw-Hill.
- Secretaría de Gobernación-Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (2004). *Taxco de Alarcón*. Obtenido de: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM12guerrero/index.html>
- Toussaint. M. (1932). *Historia de Taxco*. México: Editorial Cultura.
- Urióstegui, G. (2001). *Ritos de flagelación (encruzados, flagelantes y ánimas) de Semana Santa en Taxco de Alarcón, Estado de Guerrero*. Tesis de licenciatura. México: Universidad Autónoma del Estado de México.